

Архитектурное освещение в жилых комплексах: баланс между функциональностью, эстетикой и комфортом жильцов

Светлана Колгушкина



Светлана Колгушкина

к.т.н., исследователь, практикующий
светодизайнер инженерной компании QPRO

Человек Мы не просто делаем коммерчески успешный проект, мы создаем комфортное пространство, учитывающее потребности конечного пользователя.

Технологии Для построения уникальных, индивидуальных и энергоэффективных решений мы применяем накопленные знания и лучший мировой опыт.

Эстетика Воплощая в жизнь идеи дизайнеров и архитекторов, мы проявляем художественную сущность проекта, делая его незабываемым.



Особенности соблюдения баланса

Функциональные
аспекты

Эстетические
аспекты

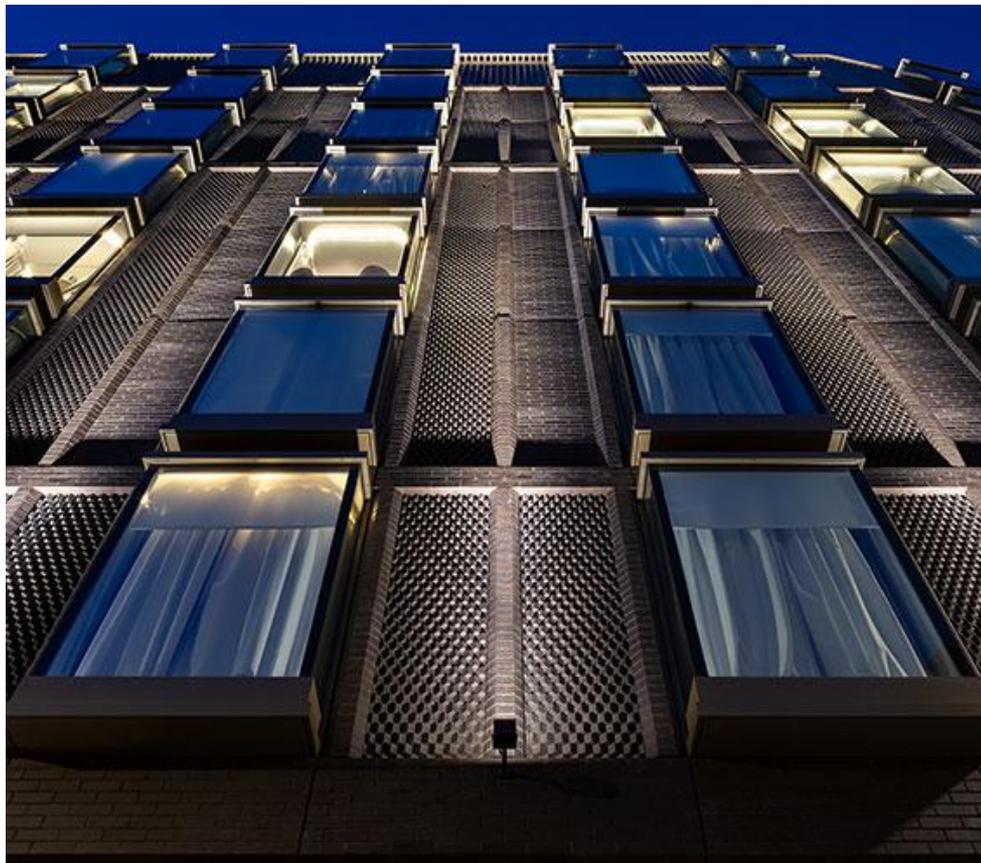
Комфорт
жильцов

Сценарии управления

Сбалансированное решение
АО



@ Alexander Bogorodskiy, BessaHotel Baixa



@ Adam Parker, The BoTree, UK

Функциональные аспекты

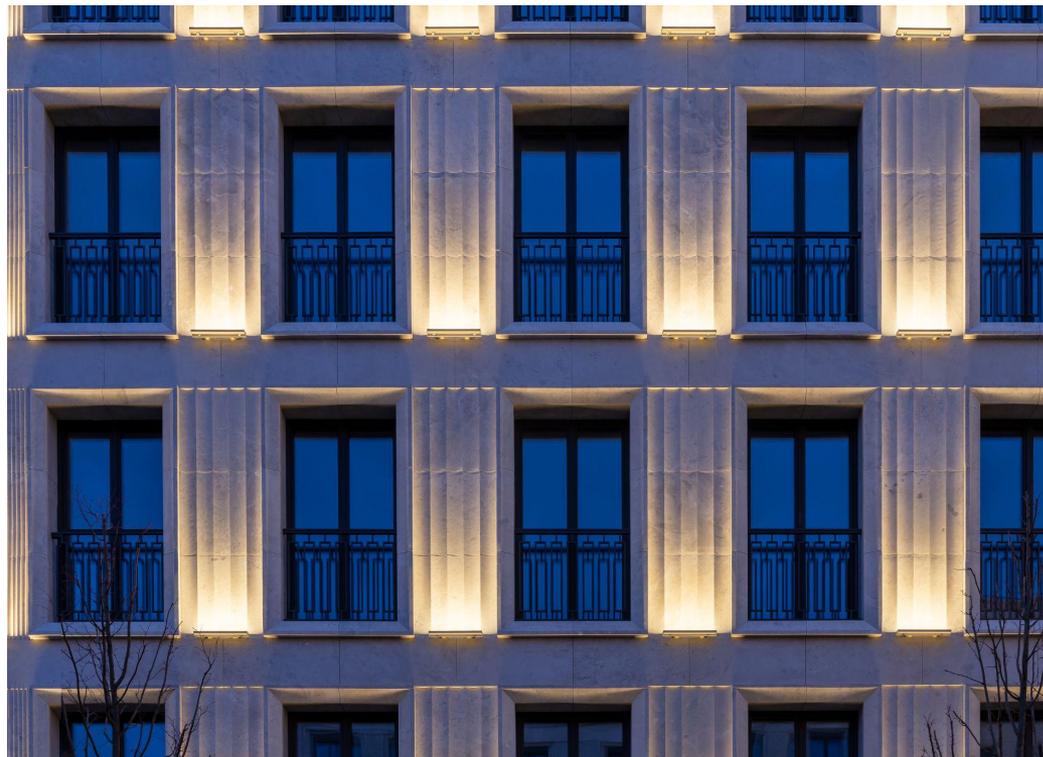
- **Учет световых характеристик:**

соблюдение нормируемых значений яркости, учет контраста яркостей, оценка освещенности на поверхности окон

- **Учет распределения света:**

предотвращение слепящего эффекта, минимизация светового загрязнения и улучшение восприятия фасадов

- **Долговечность и надежность:** роль качественных светильников и их устойчивости к внешним условиям.



Эстетические аспекты

- **Создание визуальных акцентов:** роль освещения в подчеркивании архитектурных элементов и улучшении внешнего вида фасадов в зависимости от архитектурных особенностей
- **Цветовая температура и CRI:** влияние цветности освещения и цветопередачи на восприятие цвета фасадов, предварительный анализ материалов фасада
- Подбор внешнего вида светильников и схемы их размещения на фасаде, выбор цветовых оттенков корпусов с целью минимизации влияния на эстетику в дневное время



@ QPRO, Vesper Tverskaya

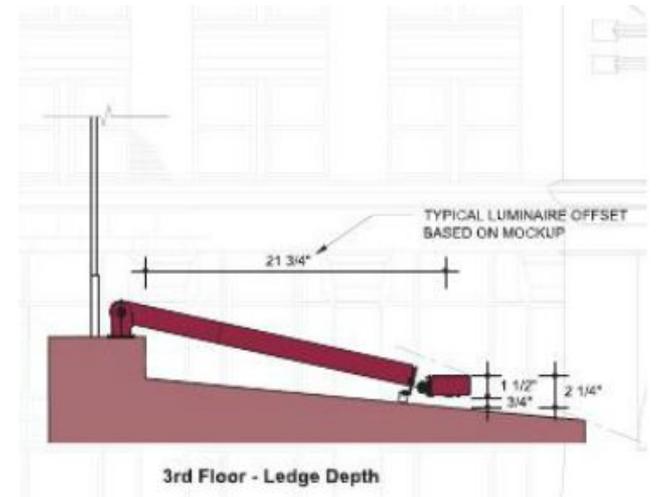
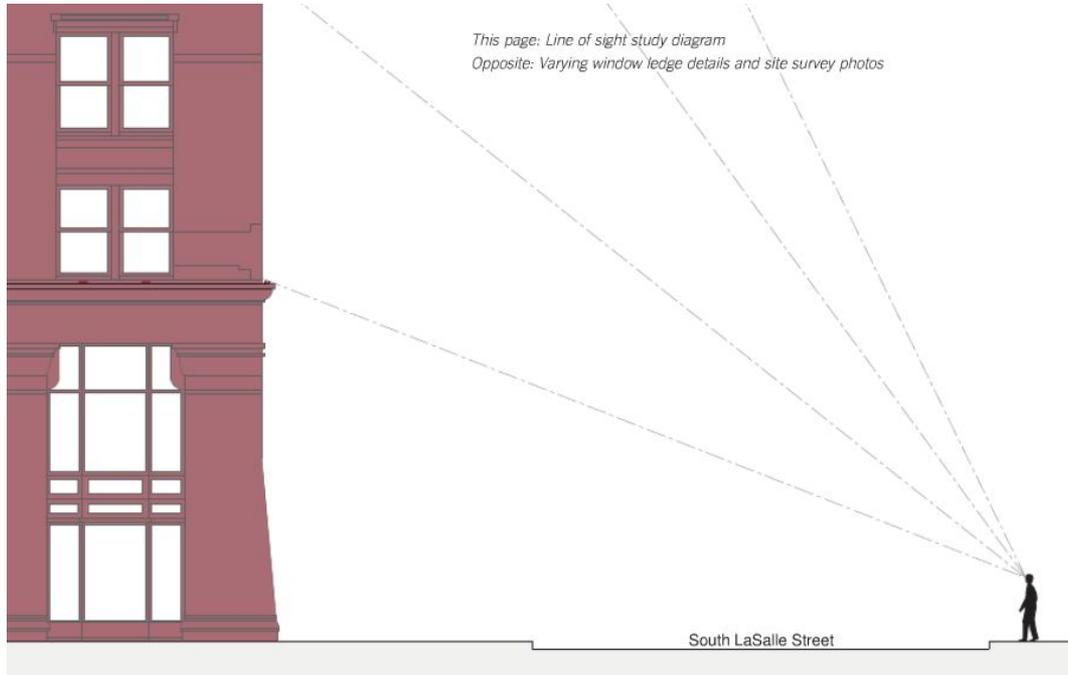


@ Alexander Bogorodskiy,
BessaHotel Baixa

Комфорт жильцов:

- Динамическое освещение: настройка яркости и времени полного и частичного выключения в зависимости от времени суток и потребностей жильцов.
- Минимизация слепящего действия по всем возможным направлениям восприятия
- Учет особенностей не визуального воздействия света





Особенности архитектуры

- Эстетика
- Стиль

Контекст

- Естественное освещение и его смена с течением сезонов
- Влияние окружения

Пользователь

- Формирование атмосферы (благоустройство +АО)
- Минимизация слепящего действия
- Время использования



Сценарии освещения

Спасибо за внимание!